

■オトナの似顔絵教室

2012/08/24 オガワツヨシ

似顔絵って何？

似顔絵の要素…顔に見えれば良い。

①顔の形

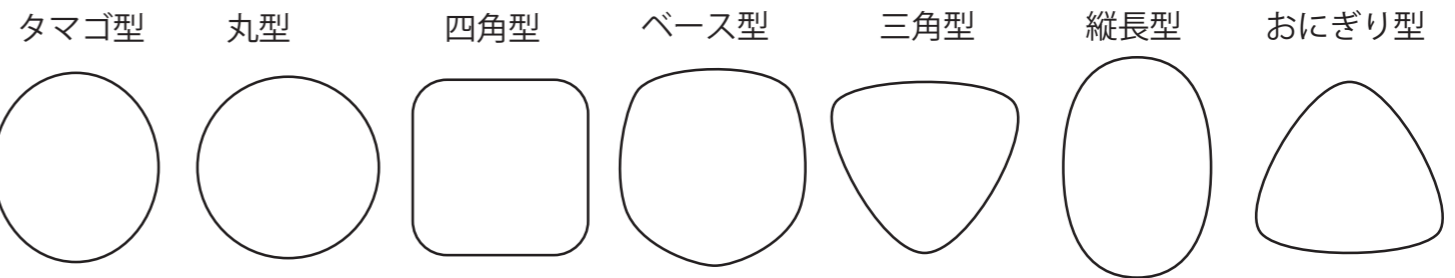
②髪型・シルエット・姿勢・メガネ・ピアス・ほくろなど付属品

③目・口・鼻の位置

④目・口・鼻の形、大きさ

⑤色・しぐさ

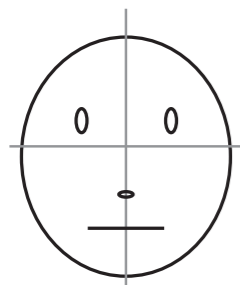
①顔の形



②髪型・シルエット・姿勢・メガネ・ピアス・ほくろなど付属品

黒柳徹子、小泉純一郎の髪型。マツコデラックス、アンガールズのシルエット。爆笑問題太田光の姿勢。タモリのサングラス、横山やすしのメガネ。千昌夫のほくろと顔の特徴には目、口、鼻以上にインパクトのある部分がある。この付属品こそ、似顔絵を似せるための第一歩です。

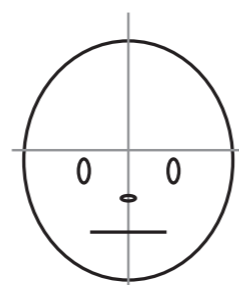
③目・口・鼻の位置



上型

- ・目の位置が高い
- ・顔の形が長い
- ・おでこが狭い
- ・鼻が長い
- ・あごが長い

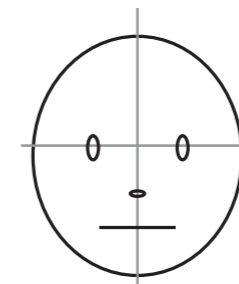
大人っぽい、まじめそう、地味、古風



下型

- ・顔の形が短い
- ・おでこが広い
- ・目の位置が顔の真ん中あたり
- ・あごが短い
- ・鼻の下が短い

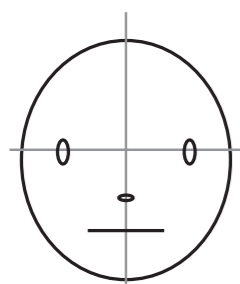
子供っぽい、かわいい
若々しい、親しみやすい



平均型

- ・顔の形は大きくなく、小さくなく
- ・目と目の間には目1つくらい入る
- ・鼻の下に唇1つくらいの長さ
- ・鼻は長からず短からず
- ・パーツは輪郭から程よく離れている

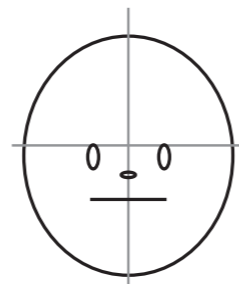
安定、しっかりした、落ち着いた。普通安定しているということは美しいということ。平均顔＝美人顔、イケメン顔ともいえる。



外型

- ・目と目が離れている
- ・顔の幅が広い
- ・あごが短い
- ・鼻の下が長い
- ・パーツが輪郭に近い

おおらか、おっとり
温和、ぼんやり、のんびり



内型

- ・目と目の間が狭い
- ・おでこが広い
- ・あごが長い
- ・鼻の下が短い
- ・輪郭近くにパーツがない

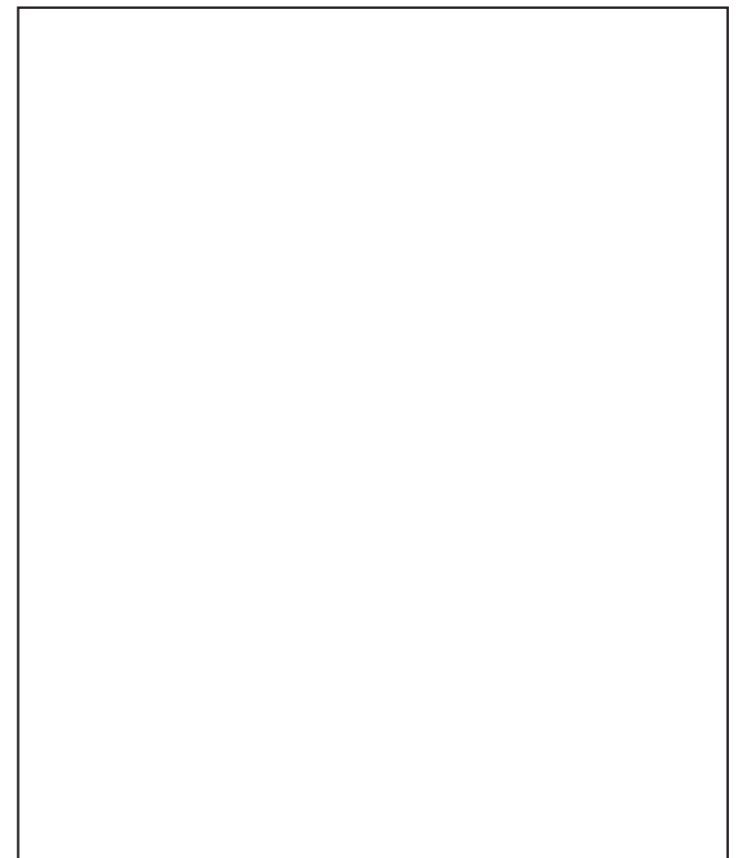
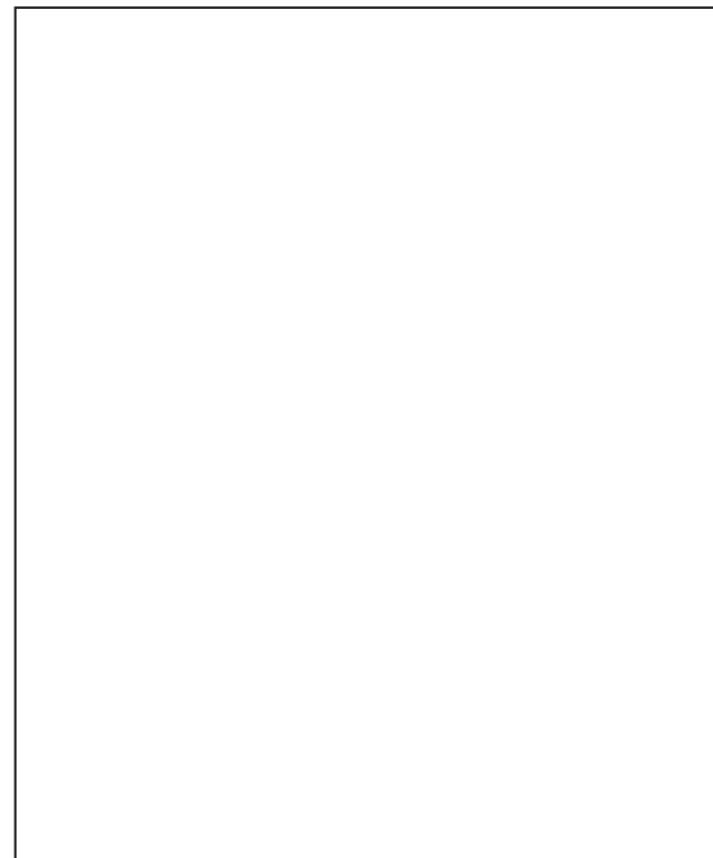
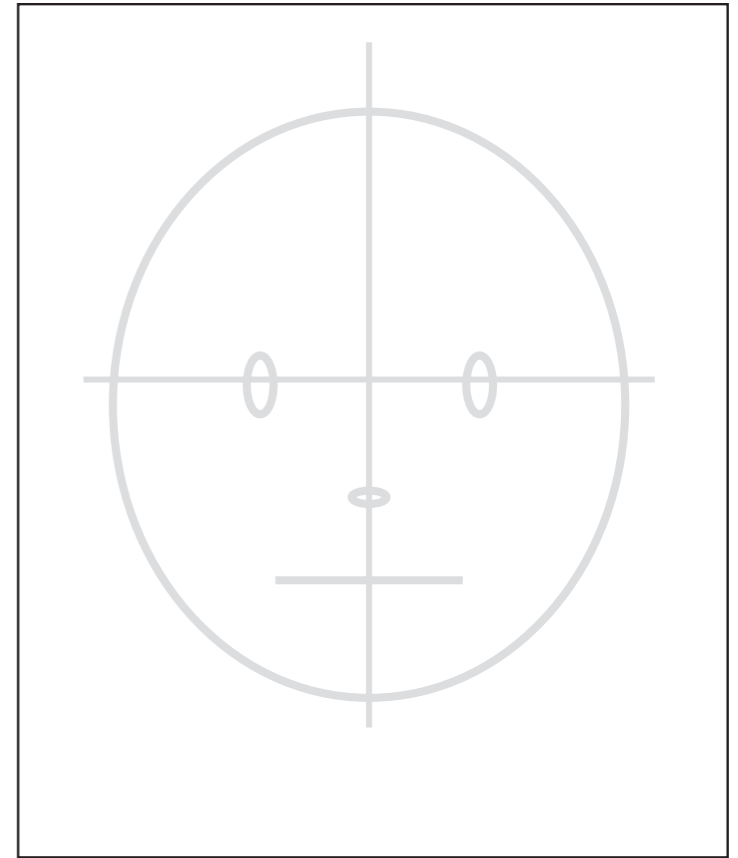
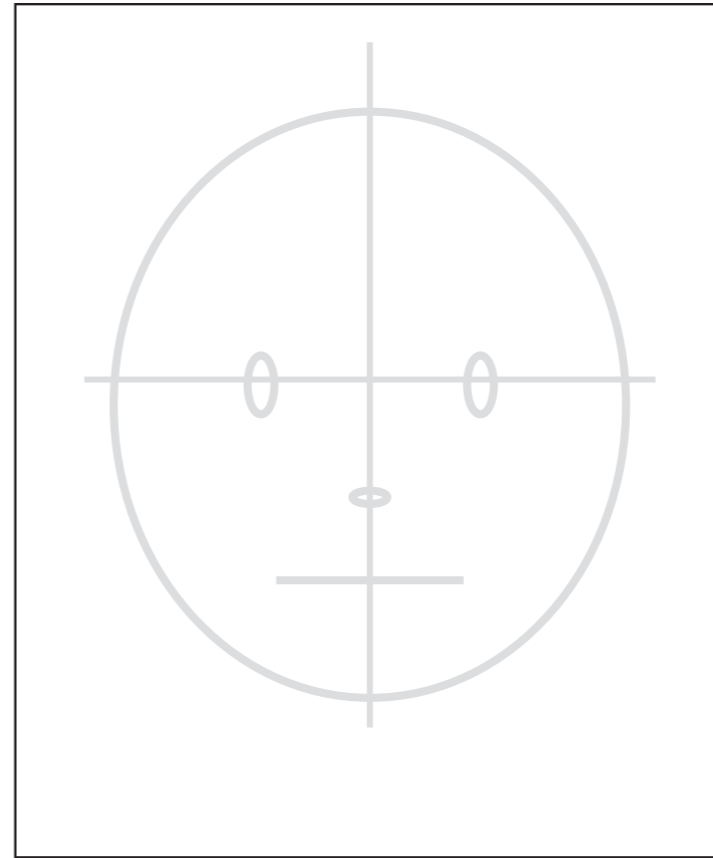
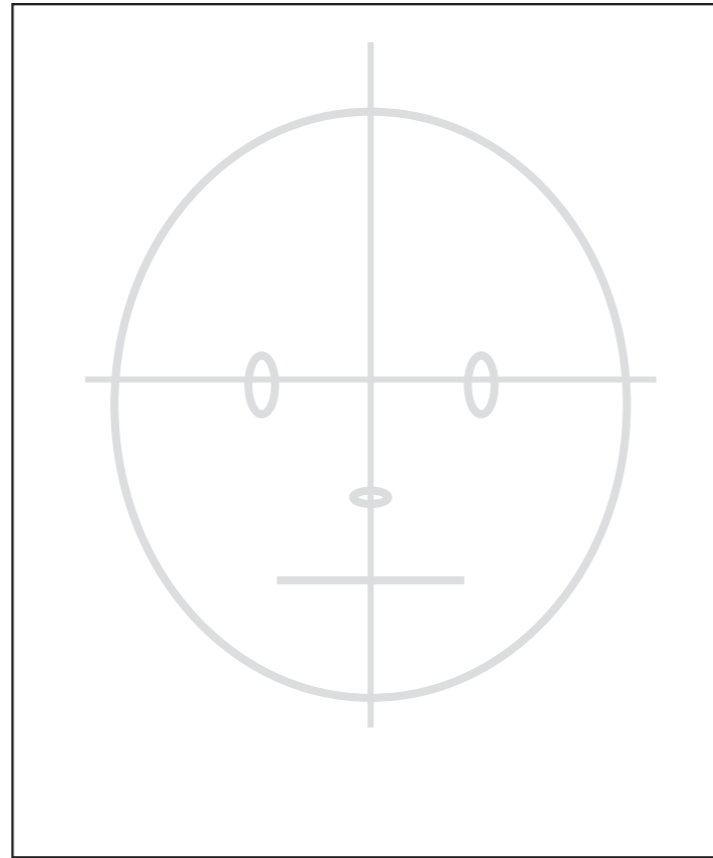
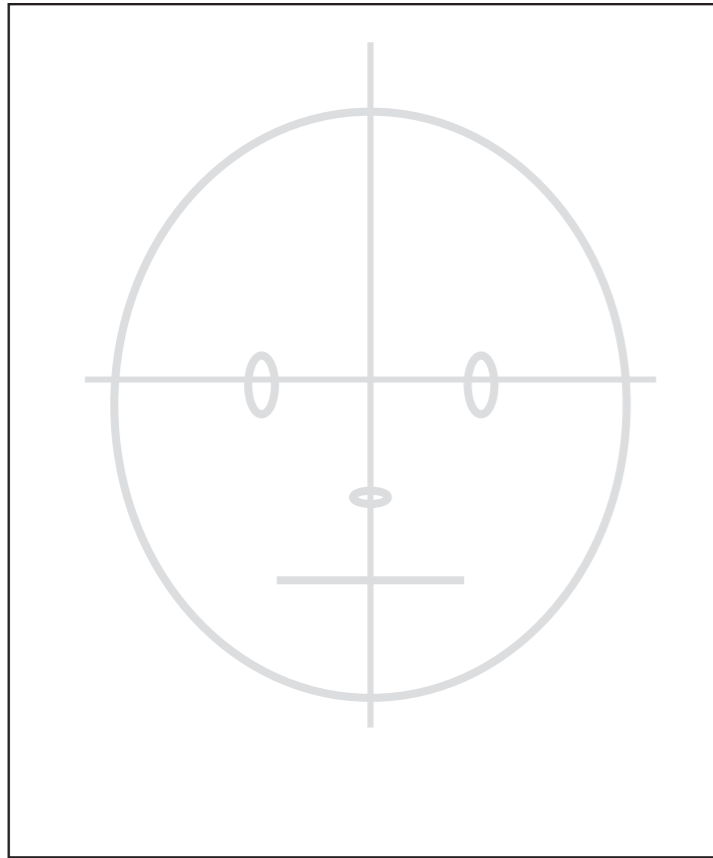
活発、派手、知的、
現代的、カッコイイ

人の顔は多種多様。十人十色です。左の5パターンのほかにもたくさんのパターンがあります。しかし、基本はこれら5パターンであるともいえます。5つを少しずつ組み合わせることによってより本人らしい似顔絵になるはずですよ。

■オトナの似顔絵教室

2012/08/24 オガワツヨシ

お名前 _____



■オトナの似顔絵教室

2012/08/24 オガワツヨシ

お名前

