

マンガカフェ シーズン2 第1回 「2022年の マンガ界を 振り返るぞ！」

実施概要 2009-21年、30回にわたって、京阪電車「なにわ橋」駅コンコースにあるイベントスペース「アートエリアB1」にて開催されてきたイベントプログラム「マンガカフェ」(主催=アートエリアB1 [大阪大学+NPO法人ダンスボックス+京阪電気鉄道株式会社] / 京都精華大学国際マンガ研究センター)の第2期として企画された。マンガに関する様々なテーマを、カフェでおしゃべりするように、多彩なゲストや参加者とともに語り合うことを目的とするイベントだが、第1回は、シーズン1でも固定ファンを作っていた毎年恒例の「マンガ界を振り返るぞ！」シリーズ2022年版。吉村は、同年鬼籍に入ったマンガ家について語ることで、2022年の状況を大きなマンガ史に接続し、伊藤は、2022年開催のマンガ展について解説した。倉持は、近年盛り上がっている、フェミニズムやジェンダー問題を取り入れたマンガ作品群を紹介し、ユーは、伊藤と行ったアフリカにおけるコミックス/マンガに関するフィールドワークの報告をした。

[文責=伊藤遊]

基本情報

日時

2022年12月17日[土] 15:00-17:00

会場

京都国際マンガミュージアム
2階 ギャラリー6

出演者

吉村和真(京都精華大学) /
倉持佳代子(京都国際マンガミュージアム) /
ユースギョン(IMRC) / 伊藤遊(IMRC)[司会]

参加者数

リアル参加=35名 /
オンライン視聴=のべ113名

主催

京都国際マンガミュージアム /
京都精華大学国際マンガ研究センター

担当

伊藤遊

イベント風景



出演者。右から、吉村、ユー、倉持、伊藤。|



イベントの後半では、参加者たちより「今年の1冊」が紹介された。|